



Critérios de Avaliação do 1º ciclo

Níveis de desempenho

Menção Qualitativa	Menção Quantitativa
Excelente (EX)	90 a 100%
Satisfaz Bastante (SB)	70 a 89%
Satisfaz (S)	50 a 69%
Não Satisfaz (NS)	0 a 49%

Áreas/Domínios		Critérios	Ponderação			
			Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	P o r t u g u ê s	Oralidade	Escuta os outros para aprender e construir conhecimento.	20%	4%	80%
			Respeita as regras de interação discursiva.		4%	
			Exprime-se de forma clara e audível com adequação ao contexto e a diversas finalidades.		4%	
			Distingue entre facto e opinião, informação implícita e explícita.		4%	
			Aplica vocabulário diversificado e estruturas sintáticas e gramaticais adequadas.		4%	
		Leitura	Decifra palavras de forma automática com progressiva clareza e correção.	20%	5%	
			Apreende o significado global de um texto (interpretação/compreensão).		5%	
			Compreende enunciados escritos com diferentes finalidades associadas.		5%	
			Realizar uma leitura em voz alta de forma fluente e segura.		5%	
		Escrita	Conhece as técnicas básicas de organização textual.	20%	5%	
			Redige textos, com progressiva complexidade, que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade.		5%	
			Aplica as regras de ortografia e pontuação, apropriadas ao ano de escolaridade.		5%	
			Revela progressiva apropriação de conhecimento dos elementos e regras da língua.		5%	
					5%	
		Gramática	Conhece paradigmas flexionais e regras de gramática.	10%	5%	
			Aplica conhecimentos sobre os vários planos da língua portuguesa (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual discursivo).		5%	



		<p>Iniciação/ Educação Literária</p>	<p>Compreende e retém informação de diferentes tipos de textos/obras de literatura para a infância, reconhecendo as suas características.</p>	10%	5%	
			<p>Desenvolve uma atitude de experimentação artístico-literária que relacione o património literário com as diferentes áreas expressivas.</p>		5%	

Áreas/Domínios		Critérios	Ponderação			
			Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Matemática	Números	Usa números em contextos diversos e com diferentes significados: quantidade, ordenação, identificação e localização.	20%	5%	80%
			Aplica as prioridades das diferentes operações matemáticas e compreende o seu efeito sobre os números.		5%	
			Calcula mentalmente.		5%	
			Resolve problemas.		5%	
		Álgebra	Desenvolve progressivamente o pensamento algébrico.	20%	15%	
			Resolve problemas		5%	
		Geometria e medida	Identifica, descreve e compreende relações espaciais.	20%	7,5%	
			Conhece as diferentes unidades de medida e compreende o processo de mediação.		7,5%	
			Resolve problemas.		5%	
		Dados e probabilidades	Lê e interpreta tabelas e gráficos.	20%	7,5%	
			Recolhe e organiza dados de natureza diversa.		7,5%	
			Resolve problemas.		5%	

Áreas/Domínios	Critérios	Ponderação		
		Por domínio	Parcial	Total



Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Estudo do Meio	Sociedade	Conhece e Interpreta factos históricos e do meio social envolvente.		10%	80%
			Memoriza/reproduz informação.	20%	5%	
			Utiliza vocabulário específico.		5%	
		Natureza	Identifica e compreende elementos físicos do meio envolvente		10%	
			Relaciona e aplica conhecimentos.	20%	5%	
			Identifica informação em contextos variados		5%	
		Tecnologia	Pesquisa;			
			Participa em experiências;	20%	10%	
			Questiona e Argumenta;		5%	
		Sociedade/Natureza/Tecnologia	Expõe ideias e conhecimentos			
Participa em debates e diálogos	20%		10%			



Áreas/Domínios				Critérios	Instrumentos De avaliação	Ponderação								
						Por domínio	Parcial	Total						
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Português Língua Não Materna	A1 e A2	Oralidade	Compreensão Oral	Questionamento escrito; Questionamento oral; Interação oral/tarefas em aula; Rubricas de avaliação; Observação direta;	40%	10%	10%	5%	5%	5%	80%		
													Interação e Produção Oral.	Realiza descrições simples.
				Apresenta uma pessoa, comenta sobre atividades do quotidiano, gostos e preferências.										5%
				Interage em situações bem estruturadas e conversas curtas, com apoio.										5%
				Questiona e responde a perguntas, troca ideias e informações sobre assuntos que lhe são familiares e em situações previsíveis.										5%
				Leitura									Leitura e compreensão de palavras, frases e/ou textos.	Lê e compreende imagens, palavras, frases e textos muito simples acerca de assuntos que lhe são familiares.
			Escrita	Produção de enunciados escritos diversos.	Desenvolve o conhecimento da ortografia e é capaz de escrever palavras, expressões e frases simples.	20%	10%							
			Gramática	Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua.	O aluno compreende formas de organização do léxico.			5%						
					Conhece estruturas elementares do funcionamento da língua, numa perspetiva funcional.	5%								



Áreas/Domínios				Critérios	Instrumentos de avaliação	Ponderação			
						Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares	Português Língua Não Materna	B1	Oralidade	Compreensão Oral	Questionamento escrito;	40%	15%	80%	
				Interação e Produção Oral.			Identifica quer mensagens gerais quer pormenores desde que o discurso seja claramente articulado.		10%
							Mantém razoavelmente bem e com alguma fluência uma conversa.		5%
							Elabora uma produção oral/comunica sobre assuntos que lhe são familiares, do seu interesse pessoal ou de ordem geral.		5%
			Leitura	Leitura e compreensão de palavras, frases e/ou textos.	Rubricas de avaliação;	10%			
				Produção de enunciados escritos		Observação direta;	10%		
				Exprime/verbaliza o que pensa sobre assuntos culturais, como filmes, livros, música, etc.	Interação oral/tarefas em aula;	5%			



			diversos.	Escreve textos minimamente coesos sobre temas que lhe são familiares, do seu interesse ou não, e utilizando os conectores de uso mais frequente de forma adequada.	Fichas de avaliação;	30%	5%
		Gramática	Aplicação de conhecimentos de aspetos fundamentais do funcionamento da língua.	Compreende formas de organização do léxico		10%	
				Conhece estruturas do funcionamento da língua, já com recurso a algum conhecimento metalinguístico explícito.		5%	



Áreas/Domínios		Critérios	Ponderação			
			Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Inglês	Competência comunicativa	- Compreende palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada num contexto familiar e com apoio visual;	30%	10%	80%
			- Entende instruções simples para completar pequenas tarefas, acompanhar a sequência de pequenas histórias conhecidas com apoio visual/audiovisual e identificar palavras e expressões em rimas, lengalengas e canções.		10%	
			- Utiliza formas de tratamento adequadas quando se dirige ao professor ou colegas; - Pergunta e responde sobre preferências pessoais e temas previamente apresentados; - Comunica informação pessoal elementar e expressa-se com vocabulário simples, em situações previamente organizadas.		10%	
		Compreensão, Interação e Produção Escrita	30%	15%	80%	
- Identifica vocabulário familiar acompanhado por imagens; - Lê pequenas histórias ilustradas com vocabulário conhecido; - Compreende instruções muito simples com apoio visual; - Legenda sequências de imagens, preenche espaços lacunares em textos muito simples com palavras dadas, escreve sobre si próprio e sobre as suas preferências de forma muito simples.	15%					
		Leitura	Lê e compreende textos variados sobre assuntos relacionados ou não com as suas áreas de interesse. Leitura e compreensão de palavras, frases e/ou textos.		5%	
		Gramática	Compreende formas de organização do léxico		10%	



	COMPETÊNCIA INTERCULTURAL		Conhece estruturas do funcionamento da língua, já com recurso a algum conhecimento metalinguístico explícito.	10%	5%
			- Reconhece elementos da sua própria cultura;		5%
			- Identifica os espaços à sua volta (a sua comunidade);		
			- Reconhece elementos da cultura anglo-saxónica.		
	COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA		- Identifica festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas.	10%	5%
			- Comunica eficazmente em contexto;		
			- Trabalha e colabora em pares e pequenos grupos;		
			- Utiliza a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.		5%

Instrumentos de avaliação: Questionário oral; Questionário escrito; Interação oral/tarefas em aula; Rubricas de avaliação; Observação direta; Fichas de avaliação.

Critérios		Instrumentos de avaliação	Ponderação			
			Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Expressões Artísticas	Apropriação e reflexão Interpretação e comunicação Experimentação e criação Descoberta e organização Jogos de exploração	Compreensão Rigor Comunicação Execução Pensamento crítico Criatividade Organização Participação	25% 10% 10% 10%		80%
	Ed. Física	Perícias e Manipulações Deslocamentos e Equilíbrios Jogos	Interesse e empenho Responsabilidade Relacionamento	Trabalhos individuais e em equipa Observação Apresentações		25%



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE S. TEOTÓNIO

Áreas/Domínios		Critérios	Ponderação			
			Por domínio	Parcial	Total	
Áreas Curriculares Disciplinares (Conhecimentos Específicos)	Atitudes e Valores	Responsabilidade /Integridade	Traz o material necessário para a aula	5%	1%	20%
			É autónomo na realização das tarefas		1%	
			Realiza as tarefas		1%	
			É perseverante		1%	
			Cumpe o prazo da realização das tarefas		1%	
		Cidadania e Participação	Cumpe as regras em todos os espaços escolares	5%	1%	
			Participa nas atividades propostas		1%	
			Intervém de modo oportuno		1%	
			Contribui para a solução de conflitos		1%	
			Respeita a diversidade humana e cultural		1%	
		Exigência e Autoavaliação	Tem espírito de iniciativa	5%	1%	
			Empenha-se na melhoria das aprendizagens após feedback		1%	
			Revela criatividade/ imaginação		1%	
			Tem espírito crítico		1%	
			Procura superar dificuldades		1%	
		Relacionamento interpessoal	Respeita-se a si e aos outros	5%	1%	
			É solidário		1%	
			Aceita diferentes pontos de vista		1%	
			Demonstra espírito de equipa		1%	
				Revela capacidade de se adaptar		



1ºciclo			
Domínios / Ponderação		Critérios de avaliação	Recolha de informação
Português	<ul style="list-style-type: none"> • Oralidade – 20% • Leitura – 20% • Escrita – 20% • Gramática - 10% • Iniciação/ Educação literária - 10% 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão • Rigor • Comunicação • Execução • Pensamento crítico • Criatividade • Organização • Participação 	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação • Trabalhos de pesquisa • Questões-aula • Caderno diário
PLNM	<ul style="list-style-type: none"> • A1 Oralidade -40% Leitura-20% Escrita e Gramática-20% • B1- Oralidade -40% Leitura-10% Escrita e Gramática-30% 		
Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Números - 20% • Álgebra - 20% • Dados e probabilidades - 20% • Geometria e medida - 20% 		
Estudo do Meio	<ul style="list-style-type: none"> • Sociedade - 20% • Natureza- 20% • Tecnologia - 20% • Sociedade/Natureza/Tecnologia - 20% 		
Inglês	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão, Interação e Produção oral- 30% • Compreensão, Interação e Produção Escrita- 30% • Leitura- 5% • Gramática- 10% • Competência Intercultural- 10% • Competência Estratégica - 10% 		
Expressões Artísticas e Físico Motoras	<ul style="list-style-type: none"> • Artes Visuais - 25% • Dança- 10% • Música - 10% • Ed. Dramática e Teatro - 10% • Ed. Física - 25% 		
Oferta Complementar			Registos de observação Trabalhos de pesquisa
Atitudes e valores	Atitudes – 20%	Registos de observação	



Domínio/Temas organizadores		Descritores de Desempenho - 1º ciclo			
		Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz
Comunicação/ Conhecimento	Português	<p>Oralidade (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende a totalidade das informações de discursos orais. - Exprime-se oralmente de forma clara e autónoma. <p>Leitura (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lê com excecional fluência - Compreende o sentido explícito e implícito dos textos <p>Escrita (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica as técnicas de escrita, redigindo com muita correção <p>Educação Literária (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreende e retém a informação de diferentes tipos de textos/obras de literatura para a infância, reconhecendo as suas caraterísticas. <p>Gramática (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreender a totalidade das formas de organização do léxico e estruturais gramaticais. 	<p>Oralidade (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende a maioria das informações de discursos orais. - Exprime-se oralmente de forma clara e habitualmente autónoma. <p>Leitura (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lê com fluência. - Compreende a maior parte do sentido explícito e implícito dos textos. <p>Escrita (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica as técnicas de escrita, redigindo com correção. <p>Educação Literária (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende e retém a maior parte da informação de diferentes tipos de textos/obras de literatura para a infância, reconhecendo as suas caraterísticas. <p>Gramática (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conhece e compreende a maioria das formas de organização do léxico e estruturais gramaticais 	<p>Oralidade (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Compreende as informações de discursos orais apresentando dúvidas. - Exprime-se oralmente de forma compreensível, minimamente autónoma e com alguma correção. <p>Leitura (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lê com alguma fluência. - Compreende globalmente o sentido dos textos e faz algumas inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. <p>Escrita (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica algumas das técnicas de escrita, redigindo com alguma correção <p>Educação Literária (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende e retém alguma informação de diferentes tipos de textos/obras de literatura para a infância, reconhecendo algumas das suas caraterísticas. <p>Gramática (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende as principais formas de organização do léxico e estruturais gramaticais. 	<p>Oralidade (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende as informações de discursos orais. - Exprime-se oralmente de forma compreensível. <p>Leitura (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Faz uma leitura com alguma fluência. - Compreende o sentido dos textos e fazer algumas inferências a partir de informação prévia ou contida no texto. <p>Escrita (20%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica algumas das técnicas de escrita, o que o impede de redigir com um mínimo de correção. <p>Educação Literária (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreende e retém, alguma, informação de diferentes tipos de textos/obras de literatura para a infância, manifestando muita dificuldade em reconhecer algumas das suas caraterísticas. <p>Gramática (10%):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplica conhecimentos gramaticais.
		Matemática	Números		



Comunicação/Conhecimento	<p>Desenvolve o sentido de número na numeração decimal, de forma progressiva;</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreende as diferentes operações e utiliza diferentes estratégias; Calcula mentalmente com fluência progressiva; <p>Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve progressivamente o pensamento algébrico; Revela capacidade de resolução de problemas; <p>Dados e probabilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> Formula questões; Fundamenta decisões; Interroga sobre novas questões; Recolhe e analisa dados em gráficos; <p>Geometria e Medida</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolve o raciocínio espacial; Estabelece relações espaciais; Compara, estima e determina medidas de diversas grandezas em vários contextos; 	<p>Compreende e aplica sempre os conhecimentos definidos nas AE;</p> <p>Apresenta sempre um discurso explícito e coerente, utilizando corretamente a linguagem matemática inerente aos diversos conteúdos;</p>	<p>Compreende e aplica frequentemente os conhecimentos definidos nas AE;</p> <p>Apresenta frequentemente um discurso explícito e coerente, utilizando corretamente a linguagem matemática inerente aos diversos conteúdos;</p>	<p>Compreende e aplica ocasionalmente os conhecimentos definidos nas AE;</p> <p>Apresenta ocasionalmente um discurso explícito e coerente, utilizando corretamente a linguagem matemática inerente aos diversos conteúdos;</p>	<p>Compreende e aplica raramente os conhecimentos definidos nas AE;</p> <p>Apresenta raramente um discurso explícito e coerente, utilizando corretamente a linguagem matemática inerente aos diversos conteúdos;</p>
	Estudo do Meio	<p>. Compreende e aplica sempre os conhecimentos definidos nas AE;</p>	<p>. Compreende e aplica frequentemente os conhecimentos definidos nas AE;</p>	<p>. Compreende e aplica algumas vezes os conhecimentos definidos nas AE;</p>	<p>. Nunca ou raramente compreende e aplica os conhecimentos definidos nas AE;</p>



	<p>Português Língua Não Materna A1 e A2</p>	<p>Oralidade</p> <p>Compreensão oral 20%</p> <p>O aluno compreende claramente tudo o que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno é capaz de interagir e produzir enunciados orais com facilidade.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê palavras, frases e pequenos textos sem dificuldade</p> <p>Escrita e Gramática- 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com correção gramatical e ortográfica.</p> <p>Oralidade</p>	<p>Compreensão oral 20%</p> <p>O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno é capaz de interagir oralmente, embora com algumas hesitações, e revela alguma facilidade em produzir enunciados orais.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê bem, embora com alguns episódios ocasionais de hesitação.</p> <p>Escrita e Gramática 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos, apresentando incorreções pontuais a nível ortográfico ou gramatical.</p> <p>Compreensão oral 20%</p>	<p>Compreensão oral 20%</p> <p>O aluno compreende apenas uma parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno consegue interagir e produzir enunciados simples, mas necessita de apoio.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê palavras, frases e pequenos textos com alguma hesitação, não dificultando a compreensão do que lê.</p> <p>Escrita e Gramática 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com algumas incorreções a nível ortográfico ou gramatical.</p> <p>Compreensão oral 20%</p>	<p>Compreensão oral 20%</p> <p>O aluno não compreende/ não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno não interage ou apresenta muita dificuldade em interagir oralmente e não produz ou revela muita dificuldade em produzir enunciados simples com apoio.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Não consegue ler sem apoio ou lê com muita hesitação e de forma muito silabada, prejudicando a compreensão do que lê.</p> <p>Escrita e Gramática- 20%</p> <p>Não é capaz de copiar e/ou escrever, de forma autónoma, palavras e/ou frases</p> <p>Compreensão oral 20%</p>
	<p>Português Língua Não Materna B1</p>	<p>Compreensão oral 20%</p>	<p>Compreensão oral 20%</p>	<p>Compreensão oral 20%</p>	<p>Compreensão oral 20%</p>



		<p>O aluno compreende claramente tudo o que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno é capaz de interagir e produzir enunciados orais com facilidade.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê palavras, frases e pequenos textos sem dificuldade</p> <p>Escrita e Gramática- 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com correção gramatical e ortográfica.</p>	<p>O aluno compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno é capaz de interagir oralmente, embora com algumas hesitações, e revela alguma facilidade em produzir enunciados orais</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê bem, embora com alguns episódios ocasionais de hesitação.</p> <p>Escrita e Gramática- 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos, apresentando incorreções pontuais a nível ortográfico ou gramatical.</p>	<p>O aluno compreende apenas uma parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno consegue interagir e produzir enunciados simples, mas necessita de apoio.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Lê palavras, frases e pequenos textos com alguma hesitação, não dificultando a compreensão do que lê.</p> <p>Escrita e Gramática 20%</p> <p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com algumas incorreções a nível ortográfico ou gramatical.</p>	<p>O aluno não compreende/ não compreende a maior parte do que ouve.</p> <p>Interação e Produção oral 20%</p> <p>O aluno não interage ou apresenta muita dificuldade em interagir oralmente e não produz ou revela muita dificuldade em produzir enunciados simples com apoio.</p> <p>Leitura 20%</p> <p>Não consegue ler sem apoio ou lê com muita hesitação e de forma muito silabada, prejudicando a compreensão do que lê.</p> <p>Escrita e Gramática- 20%</p> <p>Não é capaz de copiar e/ou escrever, de forma autónoma, palavras e/ou frases</p>
	Expressões Artísticas	<p>Artes Visuais - 25%</p> <p>Dança- 10%</p> <p>Música - 10%</p>	<p>Artes Visuais - 25%</p> <p>Dança- 10%</p> <p>Música - 10%</p>	<p>Artes Visuais - 25%</p> <p>Dança- 10%</p> <p>Música - 10%</p>	<p>Artes Visuais - 25%</p> <p>Dança- 10%</p> <p>Música - 10%</p>



		Ed. Dramática e Teatro - 10%	Ed. Dramática e Teatro - 10%	Ed. Dramática e Teatro - 10%	Ed. Dramática e Teatro - 10%
		Ed. Física - 25%	Ed. Física - 25%	Ed. Física - 25%	Ed. Física - 25%
	Inglês	30%	30%	30%	30%
		Compreensão, Interação e Produção oral e escrita	Compreensão, Interação e Produção oral e escrita	Compreensão, Interação e Produção oral e escrita	Compreensão, Interação e Produção oral e escrita
		Compreende, interpreta e expressa correta e fluentemente factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, aplicando as diferentes linguagens (oralidade, escrita, linguagem das artes visuais, entre outros) a distintos contextos de comunicação, de forma muito adequada e segura.	Compreende, interpreta e expressa corretamente factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, aplicando as diferentes linguagens (oralidade, escrita, linguagem das artes visuais entre outros) a distintos contextos de comunicação, de forma bastante adequada.	Compreende, interpreta e expressa com alguma correção factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, aplicando as diferentes linguagens (oralidade, escrita, linguagem das artes visuais, entre outros) a distintos contextos de comunicação, de forma adequada.	Compreende, interpreta e expressa com dificuldades factos, opiniões, conceitos, pensamentos e sentimentos, não ajustando as diferentes linguagens (oralidade, escrita, linguagem das artes visuais, entre outros) a distintos contextos de comunicação.
		Leitura 10%	Leitura 10%	Leitura 10%	Leitura 10%
		Lê palavras, frases e pequenos textos sem dificuldade	Lê bem, embora com alguns episódios ocasionais de hesitação.	Lê palavras, frases e pequenos textos com alguma hesitação, não dificultando a compreensão do que lê.	Não consegue ler sem apoio ou lê com muita hesitação e de forma muito silabada, prejudicando a compreensão do que lê.
		Escrita e Gramática- 10%	Escrita e Gramática 10%	Escrita e Gramática 10%	Escrita e Gramática- 10%



		<p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com correção gramatical e ortográfica.</p> <p>Competências intercultural e estratégica 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece plenamente os elementos da sua cultura; - Identifica todos ou quase todos os espaços à sua volta (a sua comunidade); - Reconhece todos ou quase todos elementos da cultura anglo-saxónica. - Identifica as festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. - Comunica com muita eficácia em contexto; - Trabalha e colabora muito 	<p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos, apresentando incorreções pontuais a nível ortográfico ou gramatical.</p> <p>Competências intercultural e estratégica 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhece relativamente bem os elementos da sua cultura; - Identifica muitos espaços à sua volta (a sua comunidade); - Reconhece todos ou quase todos elementos da cultura anglo-saxónica. - Identifica muitas festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. - Comunica eficazmente em contexto; - Trabalha e colabora bem 	<p>Escreve palavras e frases simples/textos curtos com algumas incorreções a nível ortográfico ou gramatical.</p> <p>Competências intercultural e estratégica 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> -Reconhece os elementos da sua cultura; - Identifica alguns espaços à sua volta (a sua comunidade); - Reconhece alguns elementos da cultura anglo-saxónica. - Identifica algumas festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. - Comunica com alguma eficácia em contexto; - Trabalha e colabora, 	<p>Não é capaz de copiar e/ou escrever, de forma autónoma, palavras e/ou frases</p> <p>Competências intercultural e estratégica 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Não reconhece ou reconhece muito poucos elementos da sua cultura; - Identifica poucos ou nenhuns espaços à sua volta (a sua comunidade); - Reconhece poucos ou nenhuns elementos da cultura anglo-saxónica.; - Identifica poucas ou nenhuma festividades em diferentes partes do mundo e atividades relacionadas com as mesmas. - Comunica com pouca ou nenhuma eficácia em contexto; - Não trabalha ou não colabora (ou
--	--	---	---	---	--



		<p>bem em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Utiliza sempre a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p>	<p>em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Utiliza muitas vezes a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p>	<p>satisfatoriamente, em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Utiliza algumas vezes a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p>	<p>trabalha e colabora muito pouco) em pares e pequenos grupos;</p> <p>- Utiliza poucas vezes ou nunca a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto.</p>
	Oferta Complementar				
	Atitudes e Valores	<p>Realiza sempre as atividades de forma autónoma, demonstra espírito de iniciativa e toma decisões em todos os contextos;</p> <p>Realiza sempre as atividades propostas com responsabilidade, é portador dos materiais necessários e cumpre os prazos estabelecidos;</p> <p>Respeita sempre as regras estabelecidas, coopera com os seus pares e adequa comportamentos aos contextos.</p>	<p>Realiza quase sempre as atividades de forma autónoma, demonstra espírito de iniciativa e toma decisões em todos os contextos;</p> <p>Realiza quase sempre as atividades propostas com responsabilidade, é portador dos materiais necessários e cumpre os prazos estabelecidos;</p> <p>Respeita quase sempre as regras estabelecidas, coopera com os seus pares e adequa comportamentos aos contextos.</p>	<p>Realiza as atividades recorrendo, por vezes, a apoio de terceiros, demonstra algum espírito de iniciativa e toma algumas decisões;</p> <p>Nem sempre realiza as atividades propostas com responsabilidade ou nem sempre é portador dos materiais necessários ou cumpre os prazos estabelecidos;</p> <p>Nem sempre respeita as regras estabelecidas, mostra alguma dificuldade em cooperar com os seus pares ou nem sempre</p>	<p>Ainda não realiza as atividades de forma autónoma, nem demonstra espírito de iniciativa ou toma decisões;</p> <p>Ainda não realiza as atividades propostas com responsabilidade e ou não é portador dos materiais necessários ou não cumpre os prazos estabelecidos;</p> <p>Ainda não respeita as regras estabelecidas, não coopera com os seus pares ou nunca adequa comportamentos aos</p>



Cofinanciado pela
União Europeia



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE S. TEOTÓNIO

				adequa comportamentos aos contextos.	contextos.
--	--	--	--	--	------------