

## Registo das Aulas Previstas/ Dadas e Conteúdos - Ano Letivo 2011/2012

2º Ciclo

Ano / Turma - 5º A

1º Período

Disciplinas	Aulas previstas	Aulas dadas	Aulas substituídas		Conteúdos lecionados
			Com plano	Sem plano	
Língua Portuguesa	78	78	0	0	A NARRATIVA Leitura, compreensão de textos e produção de textos narrativos. Autor narrador, obra. Transcrição. Princípio da cortesia. Tratamento formal/informal. O alfabeto: novas letras, ordem alfabética, ortografia, ditongos orais e nasais, crescentes e decrescentes, hiato. A sílaba. Classificação de palavras quanto ao número de sílabas. A carta. Translineação. Leitura com alteração de narrador. Falar para convencer. Articulação de frases. Sílaba tónica e átona. Personagem principal e secundária. Acentos gráficos, regras de acentuação de palavras agudas e esdrúxulas. Narrador/ personagens. Formalização do discurso no texto narrativo, verbos introdutores. São Martinho: provérbios. Esquematização. Reconto. Localização temporal e espacial da ação. Classificação de palavras quanto à forma. Tipos e formas de frase. Família de palavras. Processos de formalização de palavras. Palavras simples e complexas.
PLNM	70	70	0	0	<b>A1</b> - O alfabeto / Maiúsculas e minúsculas / Escola: disciplinas, material escolar e espaços escolares / Nomes e apelidos / Data de nascimento / Idade / Sexo / Profissões / Cidades e países / Nacionalidades / Línguas / Numerais cardinais / Meses do ano / Formas de saudação / Pronomes pessoais com função de sujeito / Pronomes pessoais reflexos / Artigos definidos / Nomes: género e número / Formação do feminino e do plural dos nomes / Presente do indicativo dos verbos: <b>ser, ter, chamar e morar</b> / Interrogativos: <b>quem, como, qual, onde, quantos</b> / Preposições <b>de e em</b> e sua contração / Presente do indicativo dos verbos terminados em <b>-ar</b> / Graus de parentesco / Cores / Características físicas e psicológicas / Vestuário / Materiais escolares / Adjetivos: género e número / Formação do feminino e do plural dos adjetivos / Concordância entre adjetivo e nome / Presente do indicativo do verbo <b>estar</b> / Presente do indicativo dos verbos terminados em <b>-er e -ir</b> / Conjugação pronominal reflexa antes e depois do verbo / Diferença entre os verbos <b>ser e estar</b> / Dias da semana / Meses / Meios de transporte / Família / Tipos de habitação / Divisões, mobiliário e aparelhos domésticos / Vestuário e calçado / Corpo humano
Inglês	38	38			<p style="text-align: center;"><u>Unidade 0 – Welcome to Tween 5</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Palavras inglesas usadas em Português</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Aspetos da cultura britânica e americana</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Linguagem da sala de aula</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Unidade 1 – Making Friends</u></p>

			0	0	<p align="center"><u>FAZER AMIGOS</u></p> <p>Identificação pessoal: nome, apelido, idade; ocupação; Cumprimentos e despedidas; O alfabeto; Nomes próprios; Identificação pessoal: países e nacionalidades; Celebrações /Festividades (Halloween); Pronomes pessoais; Determinantes possessivos (singular); Números: 1 – 100; Verbo <i>to be</i>: presente simples (afirmativa, negativa e interrogativa).</p> <p align="center"><u>Unidade 2 – My World</u> <u>O MEU MUNDO</u></p> <p>Países e nacionalidades; Dias da semana; meses e estações do ano. Celebrações / Festividades (Christmas)</p>
<b>Matemática</b>	76	76	0	0	<p>- Sólidos geométricos - Figuras no plano - Números naturais (adição, subtração, multiplicação e divisão).</p>
<b>História e Geografia de Portugal</b>	37	37	0	0	<p>Ambiente natural e primeiros povos; Os romanos na península ibérica</p>
<b>Ciências Da Natureza</b>	1º T: 38 2º T: 38	1º T: 38 2º T: 38	0	0	<p><b>Onde existe Vida?</b> - Seres vivos - Tipos de ambientes - Biosfera - Habitat</p> <p><b>Diversidade nos Animais:</b> - Forma e revestimento - Locomoção - Alimentação - Reprodução</p>
<b>Educação Visual e Tecnológica</b>	50	50	0	0	<p><b>Comunicação</b> - Problemática do sentido - Codificações - Imagem na comunicação <b>Espaço</b> - Relatividade da posição dos objectos - Organização do espaço - Representação do espaço <b>Estrutura</b> - Estrutura das formas - Estrutura dos materiais <b>Forma</b> - Elementos da forma - Relação entre a forma e os factores que a condicionam <b>Geometria</b> - Formas e estruturas geométricas no envolvimento - Operações constantes na resolução de diferentes problemas – traçados geométricos <b>Luz/Cor</b>- Natureza da cor - A cor no envolvimento <b>Material</b>- Transformação de matérias-primas - Impacto ambiental <b>Medida</b> - Unidades de medida - Instrumentos de medição <b>Trabalho</b> - Relação técnicas/materiais - Produção e organização - Higiene e segurança</p>
<b>Educação Musical</b>	24	20	2	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pauta, clave e notas</li> <li>• Fontes sonoras não convencionais e convencionais</li> <li>• Forte, piano</li> <li>• Pulsação</li> <li>• Tempo</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organização elementar</li> <li>• Contraste e semelhança tímbrica</li> <li>• <i>Crescendo e diminuendo</i></li> <li>• Registo: agudo, médio, grave – a voz humana (naipes)</li> <li>• Andamento: <i>presto, moderato, lento</i></li> <li>• Variação de andamento: <i>accelerando e ritardando</i></li> <li>• Elementos repetitivos</li> </ul>
<b>Educação Física</b>	40	40	0	0	Aptidão Física; Jogos; Futebol; Ginástica Desportiva (Solo); Atletismo; Actividades Diversificadas (Desportos de Raquetes).
<b>Educação Moral e Religiosa Católica</b>	12	11		1	
<b>Estudo Acompanhado</b>	24	24	0	0	O que é o Estudo Acompanhado?; Importância do Estudo Acompanhado; Interesse pelo estudo; As minhas preocupações; Formação de utilizadores da Biblioteca Escolar; Apoio ao estudo das diversas disciplinas; Realização de um trabalho de pesquisa sobre o S. Martinho; Ensaio de uma canção de Inglês para o coro de Natal; Auto e heteroavaliação.
<b>Formação Cívica</b>					

S. Teotónio, de Dezembro de 2011

**O(A Director(a) de Turma**

---